

CULTURA PEDAGOGICA E DIDATTICA

61. Nel 1979 sono stati varati i Nuovi Programmi per:
- la scuola dell'infanzia;
 - la scuola primaria;
 - la scuola secondaria di I grado ;
 - la scuola secondaria di II grado;
 - l'università.
62. *Leonardo e Gertrude* è una delle opere principali di:
- Lorenzo Valla;
 - Giovanni Comenio;
 - Enrico Pestalozzi;
 - A.S. Makarenko;
 - Don Lorenzo Milani.
63. L'idea della "scuola su misura" è stata elaborata da:
- J.J. Rousseau;
 - John Dewey;
 - Ernesto Codignola;
 - Edoardo Claparède;
 - Célestin Freinet.
64. La riforma scolastica realizzata nel 1963 ha introdotto:
- l'obbligo scolastico fino al quattordicesimo anno;
 - la scuola media unificata;
 - la liberalizzazione dell'accesso ai percorsi universitari;
 - gli organi collegiali per la gestione della scuola;
 - lo studio obbligatorio della lingua straniera in luogo del latino.
65. Per *valutazione diagnostica* si intende una verifica eseguita:
- a conclusione di una o poche unità didattiche;
 - al termine di ogni quadrimestre;
 - tramite l'impiego di prove oggettive invece che con metodi tradizionali;
 - per accertare se un metodo didattico è funzionale o meno agli obiettivi stabiliti;
 - per verificare il possesso dei pre-requisiti di apprendimento.
66. La *programmazione curricolare* è stata introdotta nella scuola italiana dalla legge:
- n. 59 del 1997;
 - n. 416 del 1984;
 - n. 26 del 1992;
 - n. 416 del 1975;
 - n. 517 del 1977.
67. Il concetto di "educazione negativa" è stato sviluppato da:
- Maria Montessori;
 - Ovidio Decroly;
 - J.J. Rousseau;
 - Enrico Pestalozzi;
 - Le sorelle Agazzi.
68. Il pensiero di F. G. Froebel si situa nel grande movimento di idee del:
- Romanticismo;
 - Idealismo;
 - Falsificazionismo;
 - Pragmatismo;
 - Illuminismo.
69. Secondo l'approccio sviluppato da O. Decroly l'apprendimento della scrittura avviene:
- a partire dalle lettere, per giungere gradualmente alla formazione delle parole;
 - a partire dai segni grafici elementari, per arrivare alle lettere e poi alle parole;
 - a partire dalle parole intere, per giungere analiticamente alle lettere;
 - a partire dalle sillabe, per giungere da una parte al riconoscimento delle parole e dall'altra a quello delle lettere;
 - a partire da una frase per recuperarne i singoli componenti.

